



CONCEPTOS GENERALES DE LA **ESFERA PÚBLICA**

APROXIMACIÓN AL CASO
COLOMBIANO



[SEMINARIO ABIERTO]
HORA: 17:00 -19:00
LUGAR: BIBLIOTECA
PÚBLICA PILOTO
SALA ABIERTA



[TEXTOS / AUTORES / SESIONES]

**Contestación a la pregunta:
¿Qué es la Ilustración?**

Kant, I.
20 MAY

La esfera pública y privada

Arendt, H.
3 JUN

El declive del hombre público

R.Sennett
17 JUN

**Estructuras sociales de
la publicidad. Funciones
políticas de la publicidad**

Habermas, J.
1 JUL

Sobre la cuestión judía

Marx, K.
15 JUL

**Esfera pública como forma de
organización de la experiencia
social colectiva**

Negt, O. y Kluge, A.
29 JUL

**La ideología de campos:
la esfera pública de la
clase trabajadora como
una sociedad dentro
de una sociedad**

Negt, O. y Kluge, A.
12 AGO

[TEXTOS / AUTORES / SESIONES]



***Estudios de opinión y
opinión pública***

Adorno, W. Th.

26 AGO

***Elementos para una teoría de
los medios de comunicación***

Enzensberger, H.M.

9 SEP

***La industria cultural. Ilustración
como engaño de masas***

Adorno, W. Th.

23 SEP

***Los medios masivos
en la formación de las
culturas nacionales***

Martín-Barber, J.

7 OCT

La esfera pública de los niños

Negt, O. y Kluge, A.

***Democratización de la
enseñanza superior:
¿politización de la ciencia?***

Habermas, J.

21 OCT

Estado-nación y proletariado

Luxemburgo, R.

***Las clases y los partidos ante
lo regional y lo nacional en la
Colombia decimonónica***

Uribe, M.T.

4 NOV



[TEXTOS / AUTORES / SESIONES]

***Economía y Nación. Una breve
Historia de Colombia***

Kalmanovitz, S.

***Formas de la conciencia de clase
en la Nueva Granada***

Colmenares, G.

18 NOV

***Los antecedentes agrarios
de la violencia: el conflicto social
en la frontera colombiana***

Legrand, C.

***La otra opinión: la prensa obrera
en Colombia 1920-1934.***

Archila Neira, M.

2 DIC

***Cultura e identidad obrera:
1910- 1945.***

Archila Neira, M.

16 DIC



[TEXTOS / AUTORES / SESIONES]